

W 1-1 - Documentation historique

W 1-1 boîte 1

1929

- Cinémas, Pathé mobilier, projection fixe, 1929

1930

- Les catholiques et le cinéma par M. le Chanoine Reymond, secrétaire général du CCC vice-président de la Commission internationale de cinéma, Poitiers, 31 mars 1930
- La Cinémathèque Sainte-Thérèse, avril 1930

1935

- *Le cinéma dans les œuvres. Matériel complet pour la projection fixe et animée*, Paris, Etabl. J. Thoquet, [1935], 4 p.

1946

- *Films fixes, religieux et récréatifs*, Angers, Cinémathèque Saint-Thérèse, août 1946, s.p.
- *Films fixes, religieux et récréatifs*, Angers, Cinémathèque Saint-Thérèse, septembre 1946, 20 p.

1949

- *Films fixes, religieux et récréatifs*, Angers, Cinémathèque Saint-Thérèse, 1949, 32 p.
- *Ciné Projections Actualités*, 1946-1949 ; organe d'information de la Cinémathèque Sainte-Thérèse

1953

- Agel, Henri, Ayfre, A., *Le cinéma et le sacré*, Paris, Editions du Cerf, 1953, 142 p.

1960

- *CST informations*, Angers, Cinémathèque Saint-Thérèse, décembre 1960, n° 10, 15 p.

1973

- Règlement intérieur et statuts de l'Association catéchétique nationale pour l'audiovisuel (ACNAV), novembre 1973

1975

- Conseil d'administration générale de l'ACNAV, 29 novembre 1975

1979

- Coopérative pour l'audiovisuel catéchétique (CAVIC), juin 1979

1990

- « Allumons la télé », Paris, ACNAV/IPT, 10-11 mars 1990 ; déroulement, programme

2009

- Kaleidoscope, festival chrétien du film court francophone, Futuroscope, 23-24 octobre 2009 ; affiche, ateliers, carnet du festivalier, correspondance, documentation, dossier presse, extraits de la nappe d'expression, programme

s.d.

- Ollivier, Blaise (Abbé) ; Joudiou Philippe, *La vie de Jésus, série de 10 films fixes en Eastmancolor*, Paris, Bonne Presse audiovisuel, s.d., 34 p.
- Racine, J (Abbé) ; Joudiou Philippe, *Les paraboles de l'Évangile*, Paris, Bonne Presse audiovisuel, s.d., s.p.
- *Mode d'emploi*, s.l., s.n., s.d., 6 p. ; 1. Montage de l'appareil, 2. Montage électrique, 3. Réglage de la lumière, 4. Pose du film, 5. Mise au point, 6. Entretien, 7. Passe-vues pour préparations microscopiques